
J.-C. Haelewyck. *The Phoenician Inscription of Eshmunazar. An Attempt at Vocalization*

Astrid Nunn



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41597>

DOI : 10.4000/abstractairanica.41597

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « J.-C. Haelewyck. *The Phoenician Inscription of Eshmunazar. An Attempt at Vocalization* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 34-35-36 | 2017, document 47, mis en ligne le 15 juillet 2016, consulté le 27 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41597> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41597>

Ce document a été généré automatiquement le 27 septembre 2020.

Tous droits réservés

J.-C. Haelewyck. *The Phoenician Inscription of Eshmunazar. An Attempt at Vocalization*

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

J.-C. Haelewyck. « The Phoenician Inscription of Eshmunazar. An Attempt at Vocalization ». *BABELAO*, 1, 2012, p. 77-98.

- 1 *BABELAO*, acronyme de « Bulletin de l'Académie Belge pour l'Etude des Langues Anciennes et Orientales », est un journal électronique (*Electronic Journal for Ancient and Oriental Studies*) « qui veut promouvoir l'enseignement et la recherche dans le domaine des cultures et des langues anciennes et orientales, notamment par l'organisation de sessions de cours d'été sur le site de l'Université de Louvain, à Louvain-la-Neuve (Belgique) » (<http://www.uclouvain.be/397523.html>).
- 2 Le roi sidonien Eshmunazar II s'était accaparé un sarcophage d'origine égyptienne et avait fait remplacer l'inscription hiéroglyphique par une inscription en phénicien. L'A. la reprend en détail avec transcription, traduction et explication après avoir fait le même travail sur les inscriptions des sarcophages d'Ahiram et de Tabnit, père Eshmunazar II (voir rub. 3.2.2, c.r. n° 26).

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich